Kräftiger Sopran dominiert 35 Männerstimmen



Premiere mit Rollstuhl im Rathaussaal

Delitzsch (det). Die Konzerte des Schulze-Delitzsch-Männerchores sind bei den Fans beliebt. Dennoch gibt es eine Premiere, als Sonntagabend das Herbstprogramm im Delitzscher Rathaussaal beginnt. Das erste Mal besucht ein Rollstuhlfahrer die Veranstaltung und

hat dafür den neuen Lift zum Seitentrakt benutzt. Eine schlichte Randnotiz.

Wesentlich spektakulärer ist der Sopran von Carolin Creutz-Moritz. Unterstützt von 35 Männerstimmen klingt ihre Stimme noch gewaltiger. Ihr Mann Andreas Moritz leitet den Chor.

Ebenfalls zum ersten Mal mit dem Chor zu hören: Hannelore Meißner am Klavier. Zu guter Letzt bleibt noch Giesela Nicklisch zu erwähnen, die als Moderatorin die Überleitungen von Schubert zu Verdi, Webber oder die Comedian Harmonists wieder mal bravourös schafft.